

Игра с элементами изобразительной деятельности «Клоун-жонглёр».

Предварительная работа. Изготовление динамической игрушки. Беседа педагога о том, что цирковое искусство очень близко театральному. Артисты выступают в различных ролях: дрессировщики, гимнасты, клоуны. Есть «Театр кошек Куклачёва», «Театр дедушки Дурова», в которых выступают артисты-животные, как в цирке.

Оборудование. Динамическая игрушка «Клоун-жонглёр», фломастеры, листы бумаги круглой формы, клей или клейкие подушечки.



Ход игры. Дети фантазируют и перечисляют, чем может жонглировать клоун. Педагог предлагает каждому ребёнку нарисовать предмет, которым может жонглировать артист. Можно предложить детям нарисовать артистов-кошек, которых перебрасывает из одной руки в другую клоун Куклачёв. Дети рисуют фломастерами. Затем укрепляют рисунки на импровизированную арену. Нехитрый механизм позволяет вращать «арену». Клоун начинает жонглировать.

