

Настольная игра-лото «Народные промыслы»

Русская народная роспись

Оборудование: большие листы, разделенные на несколько частей, в каждой из которых изображены глиняные игрушки, расписанные различными народными росписями; карточки-лото с теми же изображениями; игрушки из музея; альбомы «Русские народные промыслы».

Ход игры:

В игре принимают участие двое и более детей. Каждому раздают большой лист с изображениями глиняных игрушек расписанных различными народными росписями. Посредине стола раскладывают карточки-лото с теми же изображениями.

Перед началом игры игроков знакомят с игрушками, расписанными различными видами росписи, с элементами росписи, рассказывая историю о том, что глиняные игрушки являются частью ремесел и жизни народа на протяжении многих веков. В России они пользовались большой популярностью, как среди богатых, так и бедных слоев населения. Их изготовление всегда относилось к традиционной области народного искусства, воплощая труд мастеров, красоту, демонстрируя историю и образ жизни.

Все региональные особенности игрушек в России являются неповторимыми и уникальными: дымковскую игрушку невозможно перепутать с каргопольской или филимоновской. Каждому мастеру были присущи свои манеры лепки, неординарный стиль, оригинальные формы, цвета и украшения изделий.

После чего предлагают внимательно послушать загадку и сказать, о каком виде росписи идет речь.

(Тот из детей, кто первый отгадает, о каком виде росписи идет речь, забирает себе подходящую карточку и закрывает на своем листе нужное «окошко».

Выигрывает тот, кто первым закроет все «окошки» на своем листе).

*Чудо с синими цветами,
голубыми лепестками,
синими цветочками,
нежными виточками(Гжель)

*На белом фарфоре, как на заснеженном поле,
из-под белого снежочка

Растут синие цветочки(Гжель)

*В селе рождались чудо сказки,

Вечера зимою длинны и лепили там из глины

Все игрушки непростые, а волшебно
расписные

Белоснежны , как березки,

Кружочки, клеточки, полоски

Простой, казалось бы узор, но отвести не в
силах взор....(Дымковская)

*Веселая белая глина, кружочки. Полоски на
ней,

Козлы и барашки смешные,

Табун разноцветных коней.

Кормилицы и водоноски, и всадники, и ребятня,

Собачки, гусары и рыбы,

А ну, назови-ка меня. (Дымка)

*Нас слепили мастера,

Нас раскрашивать пора, кони, барышни, барашки, все высоки и стройны.

Сине красные полоски на боках у нас видны
(Филимоновская игрушка)

*Великая Россия наша и талантлив наш народ,

О Руси родной умельцах на весь мир молва идет

Есть у нас одна игрушка ,

Ей не налюбуйешься, и в Париже и Нью-Йорке наш Полкан красуется....(Каргопольская игрушка)

2 вариант:

В игре принимают участие двое и более детей. Перед детьми на столе раскладывают карточки-лото с изображением глиняных игрушек, расписанных различными видами народной росписи. Игрокам зачитывают описание народной росписи, выделяя при этом ее элементы. Играющие должны найти подходящую карточку и вспомнить название народной росписи (дымковская, гжель, филимоновская, каргопольская). Только после этого карточку можно забрать себе. Выигрывает тот, кто набрал больше карточек.

