

Речевая игра «Почта» (на основе народной игры)

Оборудование: атрибуты почтальона (сумка, головной убор), предметы из экспозиции музея, функциональное назначение которых известно детям (скалка, самовар, челнок, крынка).

Играющие дети рассаживаются так, чтобы они могли видеть экспозицию музея. Ведущий изображает почтальона. Между ним и детьми завязывается диалог.

Ведущий. Тук, тук, тук.

Дети. Кто там?

Ведущий. Почта.

Дети. Откуда?

Ведущий. Из Твери (любой город).

Дети. Что там делают?

Ведущий. Пряжу прядут.

Дети. Что для этого берут?

Ведущий. Веретено.

После этого играющие показывают названное действие. Затем диалог продолжается с заменой города, обозначаемого действия и предмета. Например, - из Вологды, полотна ткут, челнок.

- из Москвы, пироги пекут, скалка.

- из Тулы, чай пьют, самовар.

- из Смоленска, грибы собирают, лукошко. И т.д.

