

Дидактическая игра «По кругу»

Оборудование: Круги Луллия - Большой круг с цветными изображениями экспонатов музея, маленький круг - с их силуэтами.

Предварительная работа:

Дети с самого начала создания музея и на всем его протяжении знакомились с экспонатами, принимали участие в их создании.

Ход игровой деятельности:

В игре используются круги Луллия, которые состоят из большого круга с цветными изображениями экспонатов и маленького с их силуэтами. Все круги разделены на одинаковое количество секторов. Круги подвижны. Педагог предлагает детям выбрать первую картинку, назвать её, затем с помощью зрительного наложения найти нужный силуэт и, вращая верхний круг, соотнести их друг с другом. Игра продолжается до тех пор, пока каждому изображению не подобрали силуэт.

В качестве картинок были взяты фото экспонатов музея: (Пчела, банка мёда, дымарь, улей, катушка, гребешок, подсолнух, коток.) В ходе игры дети закрепляют знания по теме: происхождение мёда, приспособления (инструменты) пасечника.

